

HORARIOS CURSO 2011/12

PEDAGOGÍA DE LA DANZA

MADRID 22 julio 2011

J. DE ESTUDIOS

1º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, danza clásica

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h
Metodología DC 11.15/13.15h A8	Metodología DC 11.15/13.15h A8	Anatomía, Fisiología y Biomecánica... 11.15/13.15h T3	Música 11.15/13.15h A8	Repertorio DC 11.15/13.15h Gim
P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º semest. H. Danza 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º semest. H. Danza 13.30/15.00h T4	
Danza educativa 2º semest 15.30/18.30h A8				

1º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, danza contemporánea

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Metodología DCT 9.45h/11.00h A3
Metodología DCT 11.00/12.30h A2	Metodología DCT 11.00/12.30h A2	Anatomía, Fisiología y Biomecánica.... 11.15/13.15h T3	Música 13.30/15.00h A8	Repertorio DCT 11.15/13.15h A1
P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º semest. H. Danza 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º semest. H. Danza 13.30/15.00h T4	
Danza educativa 2º semest 15.30/18.30h A8				

1º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, danza española

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h Flamenco Estilizada A Estilizada B	Técnica 8.30/11.00h Clásico A6y7 Bolera A Bolera B	Técnica 8.30/11.00h Clásico 6y7 D. Estilizada A Estilizada B	Técnica 8.30/11.00h Clásico 6y7 Bolera A Bolera B	Técnica 8.30/9.30h Clásico A6y7 Técnica por especificar 9.30/11.00h
Metodología DE 11.15/13.15h A4	Metodología DE 11.15/13.15h A4	Anatomía, Fisiología y Biomecánica.... 11.15/13.15h T3	Música 11.15/13.15h A8	Repertorio DE 11.15/13.15h A4
P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º semest. H. Danza 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º semest. H. Danza 13.30/15.00h T4	
Danza educativa 2º semest 15.30/18.30h A8				

1º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, flamenco

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h Estilización 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h Técnica clásica 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h Técnica clásica 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 9.00/10.00h Estilización 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 9.00/11.0h Flamenco
Metodología FL 11.15/13.15h A9	Metodología FL 11.15/13.15h A9	Anatomía, Fisiología y Biomecánica... 11.15/13.15h T3	Música 13.30/15.00h A8	Repertorio FL 11.15/13.15h A5
P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	P. Psicológicos 1º sem H. Arte I 2º sem 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º sem H. Danza 2º sem 13.30/15.00h T4	Pedagogía 1º sem H. Danza 2º sem 13.30/15.00h T4	
Danza educativa 2º sem 15.30/18.30h A8				

2º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, danza clásica

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h
Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Metodología DC 11.15/12.45h A8	Metodología DC 11.15/12.45h T2	Análisis del repertorio 11.00/14.00h poli
Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Fisiología y Nutr 1º sem T3 Música 2º sem A3 13.30/15.00h	Fisiología y Nutri 1º sem T3 Música 2º sem A8 13.30/15.00h	
D. Educativa II 1º sem 15.30/18.00h A8 Improvisación 2º semest 15.30/17.30h A9		Acondicionamiento para bailarines 1º sem 15.30/18.00h A2 Improvisación 2º semest 15.30/17.30h A2		

2º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, danza contemporánea

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Metodología DCT 9.45/11.00h A3
Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Metodología DCT 11.00/12.30h T2	Metodología DCT 11.00/12.30h A2	Análisis del repertorio 11.00/14.00h A2
Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Fisiología y Nutri 1º sem T3 Música 2º sem A3 13.30/15.00h	Fisiología y Nutri 1º sem T3 Música 2º sem A8 13.30/15.00h	
D. Educativa II 1º sem 15.30/18.00h A8 Improvisación 2º sem 15.30/17.30h A9		Acondicionamiento para bailarines 1º sem 15.30/18.00h A2 Improvisación 2º sem 15.30/17.30h A2		

2º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, danza española

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h Flamenco 6y7 Estilización A Estilización B	Técnica 8.30/11.00h Clásico A6y7 Bolera A Bolera B	Técnica 8.30/11.00h Clásico A6y7 Estilización A Estilización B	Técnica 8.30/11.00h Clásico 6y7 Bolera A Bolera B	Técnica Clásico 8.30/9.30h 6y7
Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Metodología DE 11.15/13.15h A3	Metodología DE 11.15/13.15h A9	Análisis del repertorio 10.00/13.00h A6y7
Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Fisiología y Nutri 1º sem T3 Música 2º sem A3 13.30/15.00h	Fisiología y Nutri 1º sem T3 Música 2º sem A8 13.30/15.00h	
D. Educativa II 1º sem 15.30/18.00h A8 Improvisación 2º semest 15.30/17.30h A9		Acondicionamiento para bailarines 1º sem 15.30/18.00h A2 Improvisación 2º semest 15.30/17.30h A2		

2º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, PLAN NUEVO, flamenco

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h Estilización 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h Técnica clásica 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h Técnica clásica 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h Estilización 8.30/9.30h Flamenco 9.30/11.00h	Técnica 9.00/11.00h Flamenco
Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Psicología evol. 1º sem H. del Arte 2º sem 11.15/12.45h T4	Metodología FL 11.15/13.15h A9	Metodología FL 11.15/13.15h A3	Análisis del repertorio 11.00/14.00h A9
Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Pedagogía 1º sem H. de la Danza 2º sem 13.00/14.30h T3	Fisiología y Nutri 1º sem T3 Música 2º sem A3 13.30/15.00h	Fisiología y Nutri 1º sem T3 Música 2º sem A8 13.30/15.00h	
D. Educativa II 1º sem 15.30/18.00h A8 Improvisación 2º semest 15.30/17.30h A9		Acondicionamiento para bailarines 1º sem 15.30/18.00h A2 Improvisación 2º semest 15.30/17.30h A2		

3° CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, Plan a extinguir, danza clásica

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h Técnica clásica y técnica contemporánea	Técnicas del espectáculo 9.00/14.00h Realización en el CSDMA	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h
Diseño Curricular, Evaluación y Orientación 11.15/12.45h T3		Técnicas corporales 11.15/13.15h A2	Danzas Históricas y Danza Educativa I 11.15/14.45h A5	Análisis repertorio DC 11.00/13.00h poli
Música 13.00/15.00h A3		Metodología DC 13.30/15.00 A2 y 15.30/17.00h T2		Metodología de la Investigación 13.30/15.00h T4

3º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, Plan a extinguir, danza contemporánea

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 8.30/11.00h	Técnicas del espectáculo 9.00/14.00h Realización en el CSDMA	Técnica 8.30/11.00h	Técnica 8.30/11.00h	Música DCT 9.00/11.00h T2
Diseño Curricular, Evaluación y Orientación 11.15/12.45h T3		Técnicas corporales 11.15/13.15h A2	Danzas Históricas y Danza Educativa I 11.15/14.45h A5	Practica repertorio con 1º curso 11.15/13.15h A1
Metodología y técnica de la Improvisación 13.15/15.15h A8		Metodología DCT 13.30/15.00 y 15.30/17.00h A8		Metodología de la Investigación 13.30/15.00h T4

3º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, Plan a extinguir, danza española

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 9.30/11.00h Estilización con 1º y 2º	Técnicas del espectáculo 9.00/14.00h Realización en el CSDMA	Repertorio DE 8.30/11.00h A4	Metodología DE 9.00/11.00h A4	Técnica 8.30/11.00h Clásico 8.30/9.30 A6y7 D. Estilizada I 9.30/11.00 A4
Diseño Curricular, Evaluación y Orientación 11.15/12.45h T3		Técnicas corporales 11.15/13.15h A2	Danzas Históricas y Danza Educativa I 11.15/14.45h A5	Música DE 11.15/13.15h A3
		Metodología DE 13.30/14.30h A4		Metodología de la Investigación 13.30/15.00h T4
		Flamenco 15.15/17.15h A9		

3º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, Plan a extinguir, flamenco

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 9.30/11.00h Flamenco A4	Técnicas del espectáculo 9.00/14.00h Realización en el CSDMA	Técnica 8.30/11.00h Técnica clásica 8.30/9.30h A9 Flamenco 9.30/11.00h A3	Repertorio FL 9.00/11.00h A3	Metodología FL 9.30/11.00h A9
Diseño Curricular, Evaluación y Orientación 11.15/12.45h T3		Técnicas corporales 11.15/13.15h A2	Danzas Históricas y Danza Educativa I 11.15/14.45h A5	Música FL 11.15/13.15h T1
		Metodología FL 13.30/15.00h A9		Metodología de la Investigación 13.30/15.00h T4

4° CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, Plan a extinguir, danza clásica

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Prácticas Docentes 9.00/10.30h A8	Repertorio 1° sem Poli Varones y paso a dos 2° sem A2 8.30/11.00h	Repertorio 1° sem poli Varones y paso a dos 2° sem A2 8.30/11.00h	Prácticas docentes	Técnica 8.30/10.00h Con especialidad Cor/Int
Técnica 11.00/12.30h Con especialidad Cor/Int	Técnica 11.00/12.30h Con especialidad Cor/Int	Danzas Tradicionales y Danza Educativa II 11.15/14.45h A5		Música 11.00/13.00h T2
Metodología DC 13.15/14.45h T2	Metodología DC 13.15/14.45h A8			Organización de Centros 13.15/14.45h T3

- Producción y Gestión, seminario septiembre, 12, 13, 14, 15, 16 y 19 de 9.00 a 14.30h parte presencial, 20 al 6 octubre, parte on-line, evaluaciones 26 septiembre y 7 octubre
- Danzaterapia, seminario septiembre, 20, 21, 22, 23, 27, 28, 29 y 30 de 9.00 a 14.30h

4º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, Plan a extinguir, danza española

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Prácticas Docentes 9.00/10.30h A3	Repertorio DE 9.00/11.00h A4	Técnica 8.30/9.30h Clásico 6y7	Prácticas docentes	Técnica 8.30/9.30h Clásico 6y7
Metodología DE 11.00/12.30h A5	Metodología DE 11.00/12.30h A5	Danzas Tradicionales y Danza Educativa II 11.15/14.45h A5		Música 11.00/13.00h T3
Estilización II 1º sem Técnica 2º sem 12.30/14.00h A5	Estilización II 1º sem Técnica 2º sem 12.30/14.00h A5			Organización de Centros 13.15/14.45h T3

- Producción y Gestión, seminario septiembre, 12, 13, 14, 15, 16 y 19 de 9.00 a 14.30h parte presencial, 20 al 6 octubre, parte on-line, evaluaciones 26 septiembre y 7 octubre
- Danzaterapia, seminario septiembre, 20, 21, 22, 23, 27, 28, 29 y 30 de 9.00 a 14.30h

4º CURSO PEDAGOGIA DE LA DANZA, Plan a extinguir, baile flamenco

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Técnica 9.30/11.00h Flamenco A4	Repertorio FL 9.00/11.00h A3	Técnica 9.30/11.00h Flamenco A3	Prácticas docentes	Música 9.00/11.00h T1
Técnica 11.00/12.30h Con la especialidad Cor/In Clásico 6y7	Técnica 11.00/12.30h Con la especialidad Cor/In Clásico 6y7	Danzas Tradicionales y Danza Educativa II 11.15/14.45h A5		Práctica Repertorio Con 1º curso 11.15/13.00h A5
Metodología FL 13.30/15.00h A9	Metodología FL 13.30/15.00h A9			Organización de Centros 13.15/14.45h T3

- Producción y Gestión, seminario septiembre, 12, 13, 14, 15, 16 y 19 de 9.00 a 14.30h parte presencial, 20 al 6 octubre, parte on-line, evaluaciones 26 septiembre y 7 octubre
- Danzaterapia, seminario septiembre, 20, 21, 22, 23, 27, 28, 29 y 30 de 9.00 a 14.30h